

Cycle : professeur 2nd degré - EAC

Parcours de formation			Valoriser ses compétences	Préparer un concours
Art et société				
❶ LA CONSTRUCTION D'UNE CULTURE New 98965 _Activités pédagogiques_zoo Lunaret (34) New 99260 _Paysages représentés, paysages vivants_Musée Fabre (34)	❷ LE QUESTIONNEMENT PAR LE SENSIBLE 98967 _Parcours croisés art et danse_MOCO (34) 98968 _L'expérience sensible du corps dans la pratique architecturale_CRAC-OM (34)- 99210 _Arts et media, voir et dire un spectacle_SN Sète (34)	❸ LES PRATIQUES SOCIALES New 99262 _Musique, EAC & Principes de laïcité_Uni'son Mtp (34)	Formation des référents culture	
Culture de la scène				
❶ LA DECOUVERTE DE LA SCENE 98971 _Découverte des métiers de l'Opéra et de l'Orchestre_ONM (34) 98972 et 98973 _La Troupe accueillir un spectacle_Archipel Perpignan (66) +Scènes croisées Lozère (48) 99264 _collège au théâtre_Aude (11)	❷ LA DIVERSITE DE LA SCENE 98974 _Scène contemporaine et pluridisciplinarité_Th+cine Narbonne (11) 98975 _Théâtre d'objet et marionnette_Périscopes Nîmes (30) New 98976 _Texte à la scène écritures théâtrales actuelles_Chartreuse (30)	❸ LA SINGULARITÉ DE LA SCENE New 98977 _Documenter l'intime au théâtre_Scène de Bayssan (34) New 98978 _Théâtre et performance_Jean Vilar (34) New 98979 _Pousser le jeu_Jean Vilar (34) New 98980 _Pousser le jeu/élèves en jeu_13 Vents (34)	Cercle d'étude arts de la scène	
3- Fabriquer des images				
❶ LE FILM SUR GRAND ECRAN New 99120 _Cinéma en festival_dans les PO ou l'Aude 99265 à 99270_Collège et lycéens au cinéma_chaque département	❷ LA FABRIQUE DU REGARD New 99121 _La photo d'art pour mieux voir le monde_FRAC (34) 99122 _Rencontres d'éducation artistiques aux images_Montpellier (34) New 99329 _La terre dans tous ses états_CAUE Nîmes (30)	❸ L'EXPLORATION DU MONDE 99124 _Fabriquer des images photos est-ce documenter-CPD/CIP/Rencontres Photographiques Sète (34) +Arles (13) New 99125 _Le Livre pauvre_musée Paul Valéry (34) New 99126 _Ecriture de l'image au cinema_à déterminer	Cercle d'étude patrimoine	Certifications complémentaires CAV, HIDA, DANSE, THEATRE
Mémoire et patrimoine				
❶ LE PATRIMOINE MÉMORIEL EN EAC 99168 _Architecture et EAC_CAUE 34 99169 _Patrimoine et EAC_Déclinaisons départementales	❷ LA MEMOIRE SINGULERE 99170 _Archives et EAC - Les Archives départementales de chaque dpt 99171 _Joë Bousquet et son temps - Maison des Mémoires (11)	❸ LES MEMOIRES EN QUESTION 99172 _Enjeux des lieux de mémoire - Mémorial de Rivesaltes (66)	Cercle étude arts médiation	
Scène et corps				
❶ LA DANSE EN ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE 99180 _Danse et transmission_Mpt Danse (34) New 99181 _Danse au collège_Le Cratère (30) New 99182 _Danse pratique ludique et créative_Scène Bayssan (34)	❷ LA REFLEXION CHOREGRAPHIQUE 99183 _Danser les œuvres_LAC Sigean (34) 99184 _Résonance PREAC chorégraphie et création contemporaine_(34) New 99186 _Découvrir un univers chorégraphique_Maison Uzès (30) New 99187 _Théâtre des corps_Domaine O (34)	❸ LE CORPS ET L'EXPLORATION ARTISTIQUE 99188 _PREAC chorégraphie et création contemporaine séminaire national_CCN (34) 99189 _Conversations chorégraphiques 2023_Montpellier Danse (34) 99190 _Le corps en question. Le Buto et les écrivains_Centre Joë Bousquet (11) 99191 _Risqué et cirque_Verrerie Ales (30)	Cercle d'étude interdégré MUS-EAC	
Voix, musique et écriture				
❶ LA LITTÉRATURE ORALE 99389 _la littérature orale, outil pédagogique_CMLO Alès (30)	❷ L'EXPRESSION VOCALE ET ÉCRITE New 99196 _Passeur de voix : EAC & chant choral interdegré_(30) 99197 _Concours d'écriture_Mémorial de Rivesaltes (11)	❸ LES CHANTS & DIALOGUES DES CULTURES 99390 _PREAC Chants & dialogues des cultures Occitanie_Toulouse		

- | |
|--|
| <p>❶ : Niveau 1 : analyser et fréquenter (je découvre)</p> <p>❷ : Niveau 2 : pratiquer pour mener une réflexion (j'approfondis)</p> <p>❸ : Niveau 3 : pratiquer, fabriquer et programmer (je conçois, je déploie, je valorise)</p> |
|--|